

使用上の注意

- 1)長時間ゲームをするときは、健康のため約2時間ごとに10分から15分の小休止をしてください。
- 2)精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管および強いショックを避けてください。
また絶対に分解したりしないでください。
- 3)電源スイッチをむやみにON・OFFにしないでください。また電源スイッチをONにした状態で、外部電源端子からDCプラグを抜き差ししないでください。
- 4)電源スイッチをONにした状態で、乾電池が無くなるまで放置しないでください。
- 5)端子部に触れたり、水にぬらさないようにしてください。故障の原因となります。
- 6)シンナー・ベンジン・アルコール等の揮発油でふかいでください。

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

ゲームボーイは任天堂の商標です。

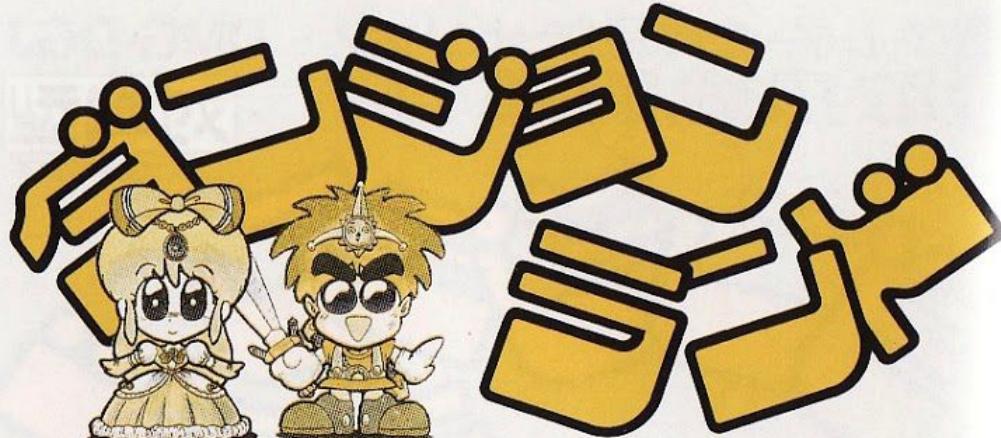
e 株式会社 エニックス
ENIX

〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル
TEL 03-3371-5581

ゲームボーイ 専用カートリッジ 取扱説明書

DMG-DGJ
対戦型
1人でも遊べます





このたびは、エニックスの「ダンジョンランド」をお買い上げいただき誠にありがとうございます。ご使用前にこの「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

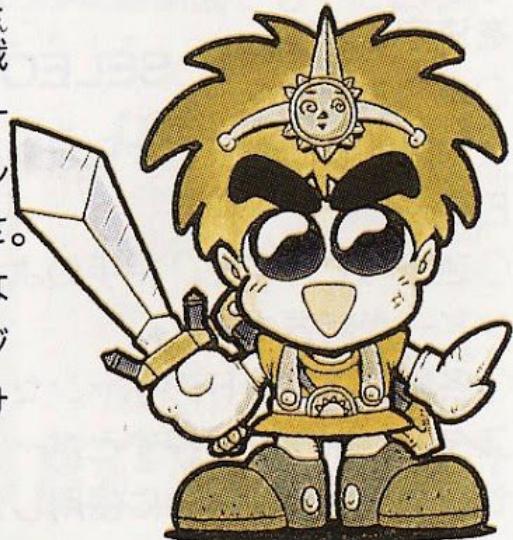
もくじ

ダンジョンランドについて	2
操作方法	3
画面の見方	4
各モードの紹介と遊び方	5
対戦プレイの遊び方	9
ザコモンスター紹介	10
ボスモンスター紹介	11
アイテム紹介	13

ダンジョンランドについて

エニックス初のゲームボーイソフトが、この「ダンジョンランド」です。キャラクター&モンスター・デザインは、ファミコン通信連載の「しあわせのかたち」で大人気の桜玉吉。これはプレイヤーが勇者となってダンジョンの中に入りこみ、ゆかいなモンスターたちと戦いながら迷路の中を冒険していくゲームなのです。アクションはもちろん、推理とカンがものをいうパズルの要素やシミュレーションの楽しさまで入った欲ばりなソフト。モードは「めいろバトル」、「めいろクエスト」のほか、自分でダンジョンを作れる、「めいろデザイン」までついています。

対戦プレイは、1台でも2台でも友だちと対戦できるし、対コンピュータ戦では3種類のレベルから選べるという親切さ。さあ、あなたも勇者となって、剣を片手にダンジョンの中へ冒険に出かけましょう。



操作 方 法



●コントローラーの各部の名称と操作

+ボタン

○プレイヤーの移動、および向きを変えます。

○ウインドーが開いたとき、メニュー一を選びます。

Aボタン

○剣を振って「?」を開きます。

○各種のコマンドを決定します。

○ボスモンスター

と対戦するとき、剣から波動を発射します。

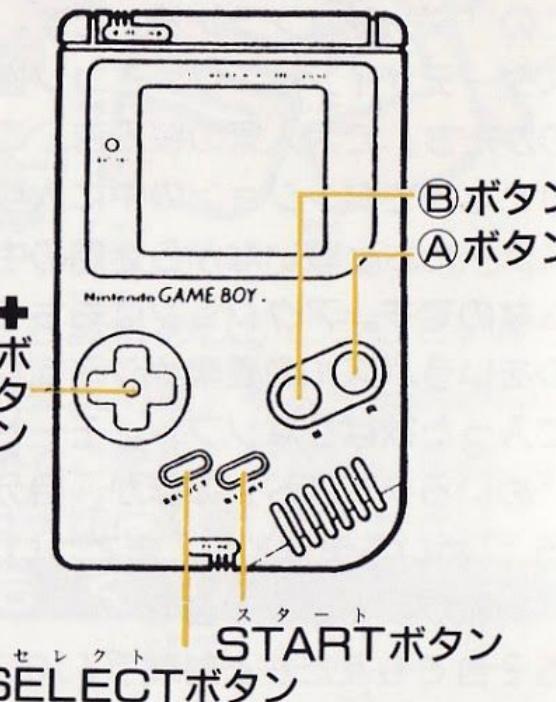
Bボタン

○迷路内で押すと、「相手のようすを見る」などのウインドーが開きます。

○各種のコマンドのキャンセルができます。

スタートボタン…押すとポーズがかかります。

セレクトボタン…特に使用しません。

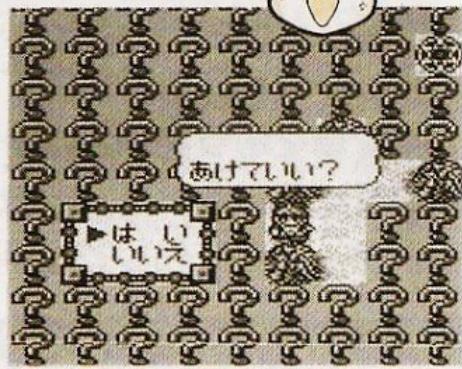


画が面めの見み方



●ダンジョン内

ゲームのメインとなるのが右の迷路です。スタート地点とゴール地点(魔法陣)しか見えないところに勇者が入りこんで冒険します。



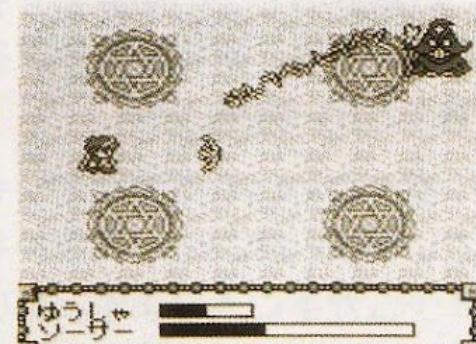
●戦闘画面

戦闘方法は2種類あります。ザコモンスターとの戦いは、4つのコマンドから選んで戦います。下にあるのがお互いのヒットポイントです。ボスモンスターとの戦いはアクションバトルとなります。剣から波動を発射して戦います。ボスとの戦闘画面でも下にヒットポイントが表示されます。

〈ザコとの対戦〉



〈ボスとの対戦〉



各モードの紹介と遊び方



この「ダンジョンランド」には、3つのモードが用意されています。プレイヤーの勇者は、剣一本で道を切り開いてゴールをめざします。途中で、岩や壁にぶつかったり、敵モンスターに負けたりしたら、ターンを交代して相手の番となります。

BATTLE ■めいろバトル

■だっしゅつめいろ

スタート地点から出口のゴールをめざして、ダンジョン内から脱出するのが目的です。めいろバトルは、すべてゴール地点にボスモンスターが構えています。

■たからへのめいろ

これはやはり脱出が目的ですが、出口が封印されています。それを破るために迷路内にある「冠」と「紋章」の2つの秘宝をそろえなければなりません。相手より早く秘宝を見つけることがポイントです。

■たたかいのめいろ

宝へのめいろに加えて、もう1面、地下が加えられています。ザコモンスターも登場し、戦闘に勝つとアイテムが手に入ります。めいろバトルは、すべて自分だけのマップをデザインすることができます。

てじゅん

■デザインの手順

まず、めいろバトルの3タイプからデザインするものを決め、使用するモンスター カプセルを選びます。次に自動で作るか自分で作るかを決めます。前に作ったものや自動で作ったものを改良することも可能です。自動で作り“デザインおわり”を選べば、すぐにゲームをスタートできます。

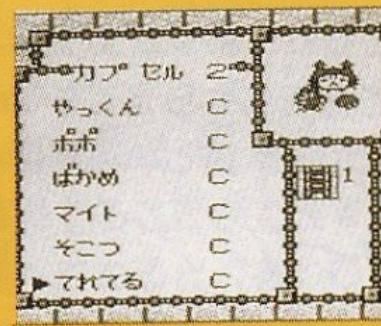
モンスター カプセルについて MONSTER CAPSULE

モンスター カプセルは、迷路バトルで倒したボスモンスターを記憶することができ、自分でデザインしたダンジョン内では、集めたボスモンスターを使うことができます。

ダンジョンには、「だっしゅつ」「たからへ」「たたかい」の各10パターンずつ、1個のカプセルに計30パターンを記憶させておくことができます。カプセルは3

個あり、それぞれに名前を登録することができます。

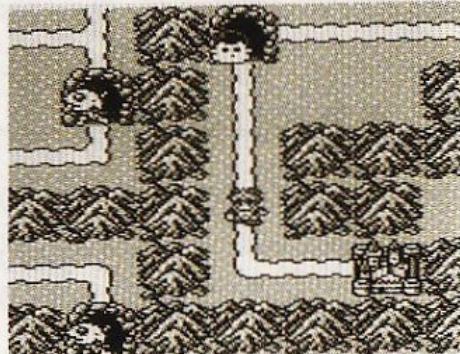
また、成績を見るコマンドでは、記憶してあるスコアを見るることができます。



QUEST ■めいろクエスト

■まおうをたおそう

めいろクエストは、すべてお城から出発します。右のようなフィールドマップを歩き、ダンジョンに入っています。このシナリオは、数々の罠をくぐりぬけて、最終的には悪の権化である魔王を倒すことが目的です。



■ひめをすくえ

このシナリオはコンピュータだけでなく、対人プレイヤーもできます。どこかのダンジョンにさらわれたお姫様が囚われています。早くお姫様を救出した者が勝ちとなります。マップ上にアイテムショップもあります。

■たからをもとめて

ダンジョン内に、宝がたくさん隠されています。財宝を集めて王様のところへもどると、得点がもらえます。さらに、その得点に応じて称号ももらえてしまうのです。No.1の称号とはいったい? 難しい迷路ほど高い宝が隠されてます。

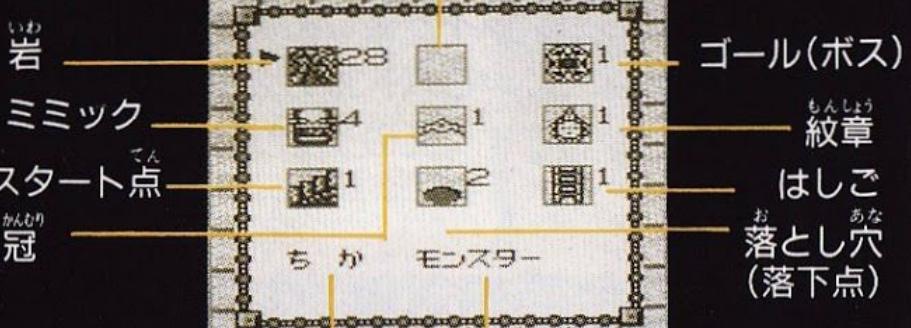
DESIGN ■めいろデザイン

めいろデザインをここで行なうことができます。

■デザインパートは8種類+モンスター

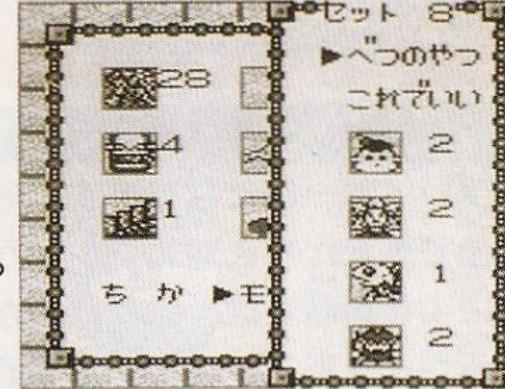
例 ● 戦いのめいろ

地面 (キャンセル用)



5×5マスの地下迷路と
地上を切りかえます。

自分でデザインする場合、9×9のマス目に決められた数のパートを配置します。Bボタンを押すと、左下のようなパートメニューが表示されます。パートを選んで、置きたいマスでAボタンを押せばパートを置けます。パートを置くマスを変えたいときは、もういちどそのパートに合わせてAボタンを押せば移動することができます。並べ終わると“おわり”のコマンドが出ます。



対戦プレイの遊び方

「ダンジョンランド」は、2台のゲームボーイをつないで通信プレイが楽しめます。通信ケーブルによる対戦では、めいろバトルの3タイプと、めいろクエストの、ひめをすくえのシナリオで遊ぶことができます。

1台でも2台でも対戦プレイOK!

ゲームボーイを2台用意して、専用通信ケーブルをつなぎます。

「ダンジョンランド」のカートリッジをそれぞれにセットし、「つうしん」に合わせてAボタンを押します。

通信プレイを始めるとき、Aボタンを押した方が1プレイヤー側となります。もちろん、ゲームボーイ1台でも友だちと対戦プレイが可能です。通信ケーブルによる対戦では、ライバルがボスと対戦するとき、自分がボスをコントロールすることになります。



ザコモンスター紹介

ザコモンスターとの戦闘は、モンスターによって違うアニメーションバトルが楽しめます。ライバルがザコと戦うときは、勇者がザコを操作できます。

スライム



グルグルと回転して弾を撃つたりする、プリンの形のザコ。

こうござい



枝をのばして攻撃したり、根っこを武器に攻撃したりする。

うぎょ



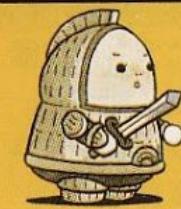
口から水鉄砲を撃ったり、突進してきたりするモンスター。

ちょりー



ほうきに乗って、飛び、突く、ファイサーの攻撃をする。

こまじん



力まかせに突進してきたり、波動砲を撃ってきたりする。

ミミック

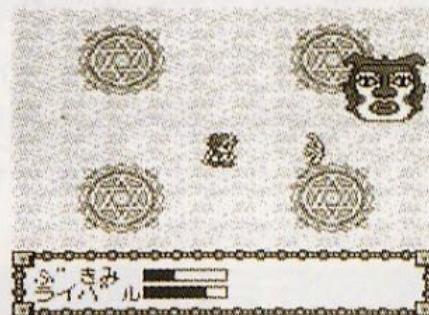


たからばこにせ宝箱。せっけんに乗って突進したり、泡をふいたりする。

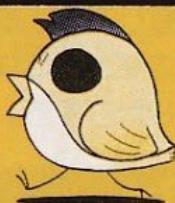
ボスモンスター紹介



ボスモンスターは16種類、全部で48体います。対コンピュータ戦でボスに勝つとモンスターカプセルにストックされ、対人プレイのとき、そのボスを下の操作方法で動かすことができます。



ほそめ▶ほっぺ▶もひかん



爆発する卵を
うみ落とす。
(+ : 移動 A
: 卵うむ)

ふきみ▶こわい▶ゆめみる



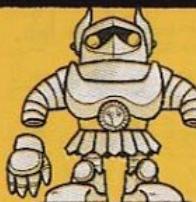
口から弾をはく。
(A : 弹をはく、
B : まばたきと
停止)

はにー▶はにまる▶はにはに



変身して弾を
撃ってくる。
(+ : 移動、A
: 変身と攻撃)

ラー▶やー▶たー



手首をミサイルのように投げ
つけてくる。
(+ : 移動)

つんつん▶ちくちく▶ころころ



体を丸めてこ
ろがってくる。
(+ : 移動、A
: 変身)

おうじ▶おやじ▶じじ



こうもりに変
身して襲う。
(+ : 移動、A
: 変身)

ちん▶とん▶しゃん



とびはねなが
ら襲ってくる。
(+ : 移動する
方向を決める)

やっこ▶やっとこ▶やっくん



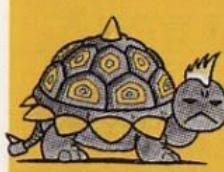
回転しながら
弾をばらまく。
(+ : 移動、A
: 弹を出す)

ポン▶スポン▶ポポ



ネバネバした
液が入った弾を
撃って移動する。
(+ : 移動)

わかめ▶おかめ▶ばかめ



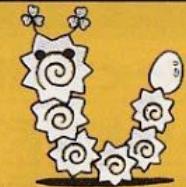
回転しながら
体当たりする。
(+ : 移動、A
: 攻撃開始)

あっちー▶あっちー▶あっちち



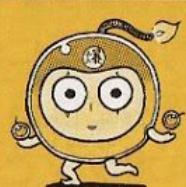
移動しながら
火の玉をはく。
(A : 弹をはく、
B : 停止)

なると▶うずら▶ぐるめ



長い体をくね
らせて近づく。
(+ : 進行方向
を決める)

バク▶ニトロ▶マイ



両手に爆弾を
持ち、次々と投
げつけてくる。
(+ : 移動)

てれるよ▶てれた▶てれてる



地面を移動。
(+ : カーソル
移動、A : カー
ソル位置決定)

マージ▶ウィズ▶ソーサー



魔力を放つ。
(+ : カーソル
移動、A : ワー
ブ位置決定)

やはん▶げひん▶そこつ



斧を投げなが
ら追いかける。
(+ : 移動、A
: 斧投げ)

アイテム紹介



ザコモンスターとの戦闘で、敵を倒すとアイテムを置いていきます。便利なものから戦いが不利になるものまで、種類は次の30種類。使う場所とタイミングが決め手です。ただし、相手（友だちやコンピュータ）も同じように使ってきますから、油断はできません。迷路内ではBボタンを押すとメニューが表示されます。Aボタンで選んで使用します。

アイテム名	効果
5歩あるき	敵にやられない限り5歩歩ける。
10歩あるき	“5歩あるき”的10歩バージョン。
てつけた	4ターンの間、1歩しか歩けなくなる。
のろいのくつ	てつけたと同じ効果を相手にかける。
ふっかつのもと	敵にやられたとき使うと復活できる。
たからみ	宝箱の上で使うと宝物の中身がわかる。
ぜんたからみ	見えているすべての宝箱の中身がわかる。
せいめいほけん	一度だけ壁にぶつかっても復活できる。
ちかだっしゅつ	地下で使うと一気に地上にもどれる。
まよけのおふだ	自分の順番が終わるまで、ザコと戦わずにすむ。
ちょりーへんげ	すべてのザコを「ちょりー」に変える。

〈注意〉★印のついているものは前もって使うと効果があるものです。

アイテム名	効果
スライムへんげ	すべてのザコを「スライム」に変える。
アイテムふうじ	相手が4ターンの間、薬以外のアイテムを封じる。
★めざましどけい	敵にやられても1回休まなくてすむ。
みちしるべ	ボスへ続く道の方向を教えてくれる。
ボスまえいどう	一気にボスの手前のブロックにワープ。
わーふ	運を天にまかせてランダムにワープ。
らっきーカード	メッセージが聞ける。そのほか…？
おたからのふえ	その隣に宝が隠されていると、こだまが返ってくる。
のぞきみ	接しているブロックを1つ開ける。
ゆうたいりだつ	壁にぶつかるまで?の部分を歩ける。
くらやみじごく	相手のマップを初期状態にもどす。
ふらっしゅ	一瞬だけマップの全体像が見られる。
こいし	投げた音を聞き先のマップを判断する。
かんつうはどう	波動を放った方向のすべての?を開く。
ちかいりぐち	地下への入口の場所がわかる。
ミニふらっしゅ	3×3の範囲を一瞬だけ見られる。
わいど	?マークを同時に3個まで開ける。
やくそう	ザコ対戦のとき使うとHPが満タンに。
ひっさつわざ	ザコ対戦のとき使うと一発で倒せる。