FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

for GAME BOY
HAL
STREET SYNDROME

ゲームボーイ™ は任天堂の商標です。

株式会社ハル研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ビル5F
TEL 03(252)6344
© 1989 Columbia Pictures Industories. INC.
All Rights Reserved.
© HAL LABORATORY
Used Under Sublicensed From ACTIVISION
写真協力コロムビア・トライスター映画会社

ゲームボーイ専用カートリッジ DMG-GBA

取扱説明書

ゴーストバスターズ2

このたびは、ハル研究所ゲームボーイ専用カートリッジ「ゴーストバスターズ２」をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。ご使用になる前に、この“取扱説明書”をよくお読みのうえ、正しい使用法でお楽しみください。なお、この“取扱説明書”は大切に保管してください。

使用上の注意

1. 長時間ゲームをするときは、健康のため約２時間ごとに10分から20分の小休止をしてください。
2. 精密機械ですので、極端な温度下の使用や保管、および強いショックを避けてください。また、絶対に分解したりしないでください。
3. 電源スイッチをむやみにON・OFFしたりしないでください。また、電源スイッチをONにした状態で、外部電源端子からDCプラグを抜き差ししないでください。
4. 電源スイッチをONにした状態で、乾電池がなくなるまで放置しないでください。
5. 端子部に手を触れたり水にぬらさないようにしてください。故障の原因となります。
6. シンナー、ベンジン、アルコールなどの揮発油でふかないでください。

●目次●

- ものがたり……2
- キャラクター紹介……3
- ニューヨークゴーストマップ……6
- ゲームスタート……8
- アクションフロアー……9
  (アイテムの種類)……12
- ボスフロアー……14
- ゴースト紹介……16

ものがたり

魔神ゴーザの魔手より世界を救ったゴーストバスターズは、破壊したビルや道路の修理代が払えず、ニューヨーク市から営業停止処分を受けて解散してしまった。

それから5年。ニューヨーク市の片隅で大魔王ビーゴが復活をたくらみ、世界は再び暗黒の時代をむかえようとしていた。

一方われらがヒーロー、ピーターベンクマンはかつての恋人ディナと再会。ヨリを戻そうと必死のピーターの前で、ディナの息子オスカーがビーゴの手先霊界ばばあに連れ去られてしまったから、さあたいへん！

ディナにイイとこ見せなきゃね！

かくてゴーストバスターズは出動した。

ニューヨークの、いや世界の平和を守るため、

ゆけ！　ゴーストバスターズ！

戦え！　ゴーストバスターズ！

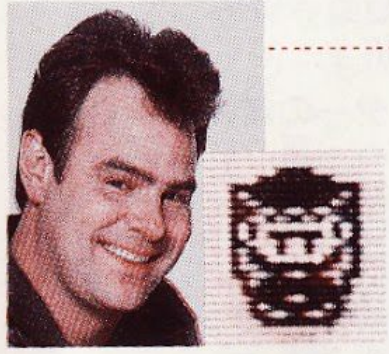
巨大な悪をブッ飛ばせ！

キャラクター紹介

ピーター・ベンクマン

我らがヒーロー「ゴーストバスターズ」の隊長。解散後はテレビの司会者をしていたのだが、今回は昔の恋人ディナとヨリを戻そうと大活躍。

レイモンド・スタンツ(レイ)



昔の研究を生かして、オカルト書店を経営しながら、イゴンと一緒にゴーストバスターズショーをしていた。実は研究よりも冗談が得意。

イゴン・スペングラー

メガネの似合う伊達男。元学者ぞろいのバスターズの中でも一番学者らしい。解散後はレイと二人でショーをして稼いでいた。

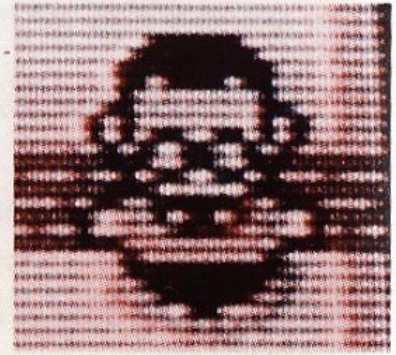
ウィンストン・ゼドモア

ゴーストバスターズ唯一の黒人メンバーで、変わり者ばかりのバスターズの中では一番まともな人。人間の超精神パワーについて研究していた。

ディナ

ピーターの昔の恋人だが、今は一児の母。８ヵ月になる彼女の息子オスカーがビーゴに狙われたことから、バスターズが調査に乗り出す。

ルイス



魔物に乗り移られてバスターズに助けられたことがある。舌足らずで情けないヤツだが、どこか憎めない。再結成したバスターズの経理担当。

霊界ばばあ（ヤノシュ）

ビーゴの手先となって赤ん坊をさらう魔界の子守役が、元美術館員のヤノシュに乗り移ったゴースト。

脳波を通じて優しい言葉を投げかけ、目からは催眠光線を発して、子供を奴隷にしてしまう。オスカーも彼女のえじきになって……。

ビーゴ

17世紀に大量虐殺の限りをつくし、105歳にして毒殺された極悪非道人。その邪悪な魂は肖像画「カルパチアのビーゴ」の中で生き続け、”霊界の大魔王”となった。

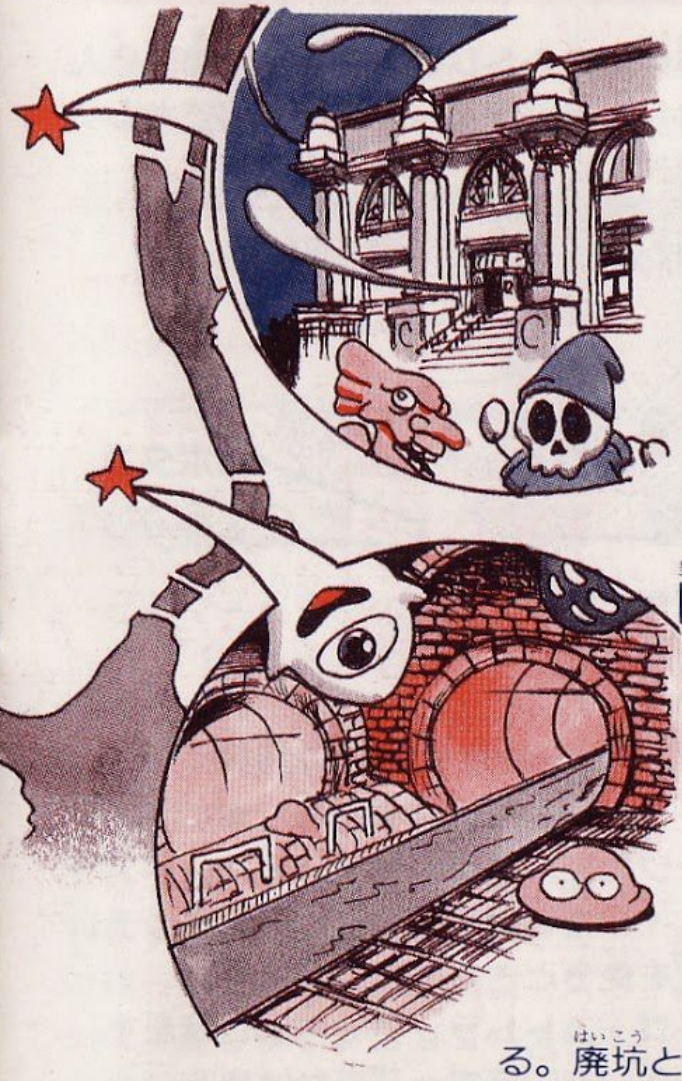
赤ん坊をいけにえにして現代によみがえり、世界を滅ぼそうとたくらんでいる。

ニューヨークゴーストマップ

バスターズの活躍の場は大都市ニューヨーク！　オスカーをさらった霊界ばばあを追いかけながら、ニューヨークのあちこちに巣食うゴーストを退治しよう。ステージの最後には、凶悪なボスゴーストも待ちかまえているぞ、油断するな！

ステージ1
裁判所

ここで数多くの凶悪犯が死刑判決を受けた。待ち受けるボスは、数年前に電気イス送りになったマフィア、スコレーリ・ブラザーズだ！



ステージ3
美術館

ビーゴの絵が保管してある。ビーゴは赤ちゃんをいけにえにして復活しようとしているのだ。バスターズは阻止できるのか？

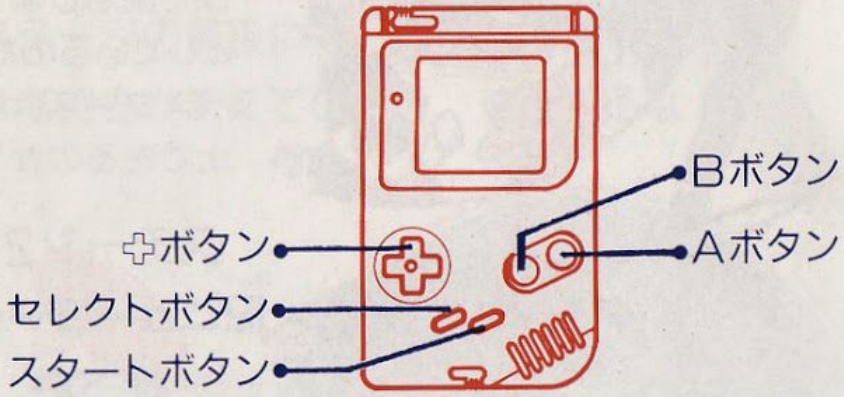
ステージ2
旧ニューヨーク地下鉄

過去に大事故が起こった旧地下鉄では、今も犠牲者達の怨念を乗せた幽霊列車が運行している。廃坑となったこの場所には、地下鉄作業者の霊が寂しくさまよっているという。

ゲームスタート

ゲームボーイ本体にカートリッジを正しく差し込んで、電源を入れましょう。タイトル画面が出てから、スタートボタンを押すと、ゲームが始まります。

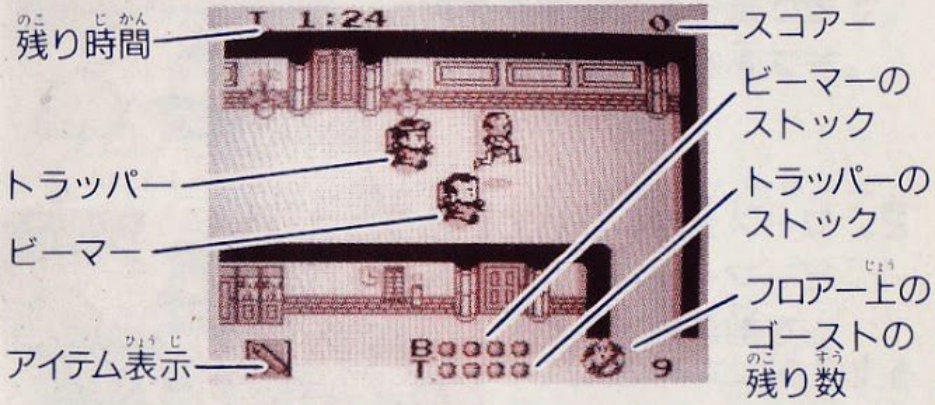
コントローラーの操作方法



✣ボタン……バスターズを上下左右に操作します。
Aボタン……ニュートロナ銃を発射します。ボスフロアーでは、スーパームードスライムを噴射します。また、アイテムを使うときにも使用します。
Bボタン……ゴーストトラップを作動させます。
スタートボタン…ゲーム中にポーズをかけます。
セレクトボタン…使用しません。

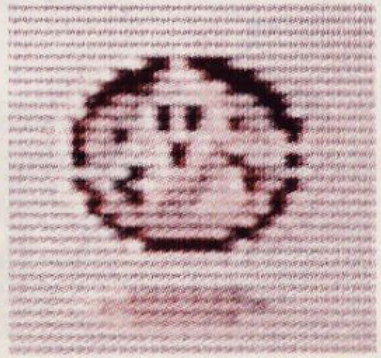
アクションフロアー

最初に選んだ2人のバスターズを操作して、各フロアーのゴーストをすべて退治するとクリアーです。



ビーマー（先頭のバスターズ）を操作すると、トラッパー（後ろのバスターズ）が誘導されます。基本の武器はニュートロナ銃とゴーストトラップで、ビーマーが銃を発射、トラッパーがトラップを作動させます。

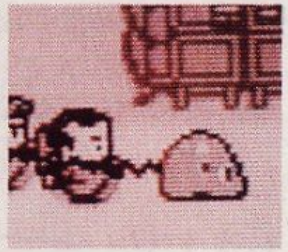
●タイム●



各フロアーには制限時間があります。その制限時間が過ぎると残ったゴーストはロゴゴーストに変身します。ロゴゴーストは強敵ですから、残り時間には常に気を付けましょう。

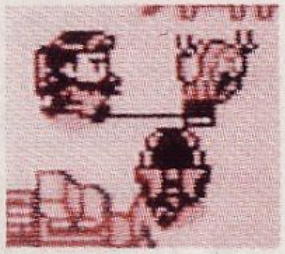
ゴーストのつかまえ方

1．ゴーストに向かって、Aボタンでニュートロナ銃を発射し、ゴーストをしびれさせる。



2．ゴーストがしびれているうちにビーマーを移動させ、トラッパーを前に出す。

3．Bボタンでゴーストトラップを作動させると、ゴーストは吸い込まれてしまう。



●ミス●

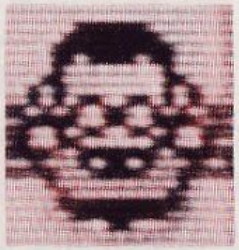
バスターズの体がゴーストに触れると１ミスとなります。ゲーム開始時ビーマー、トラッパーにはそれぞれ４つづつのストック（いのち）があり、ゴーストに触れた方が１つ減ります。そして、どちらかのストックが０になるとゲームオーバーです。

アイテム

基本武器のニュートロナ銃とゴーストトラップのほかにも、戦闘を有利にすすめるアイテムがあります。アイテムを手に入れるには仲間の助けが必要です。

●フロア上の仲間●

各フロアーには仲間がいて、バスターズにアイテムを渡してくれます。

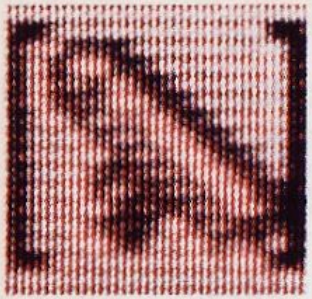


ディナ、ルイス

バスターズに協力する二人は、フロアー上のどこかに立っていて、正面からぶつかるとアイテムを渡してくれることがあります。

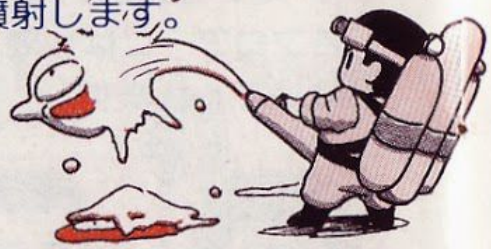
バスターズ

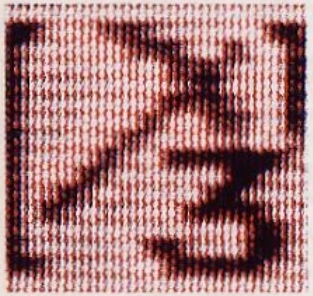
フロアー上に待機しています。正面からぶつかると、操作しているバスターズとメンバーチェンジ。この頼もしい仲間はアイテムを持っています。



ムードスライム

ムードスライム(善のスライム)を、スライムブロアー(噴射機)で吹きかける武器です。強力ですが、一定時間しか使えません。Aボタンで噴射します。



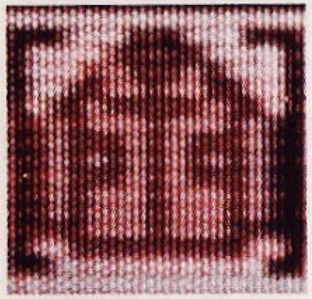


マトック

この大きなつるはしは壁を破壊することができます。ドアの少ない面や複雑な面で役に立ちます。壁に向かってAボタンを押しましょう。3回使えます。

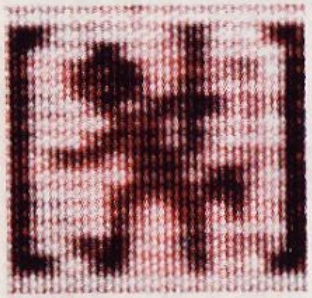
クリーナー

ニュートロナ銃を当てたのと同じ効果があり、一定時間ゴーストの動きが止まります。この時Aボタンを押すだけでビーマーがゴーストトラップを作動させます。



ジャケット

じょうぶで大きなこのジャケットは、バスターズの体を守るアイテムです。このアイテムを手に入れると、一定時間はゴーストに触れてもダメージを受けません。(無敵)



カベぬけ

建物の壁や下水道の水路など、ふだんはバスターズが入れないところでも通れるようになるアイテムです。これも一定時間有効です。

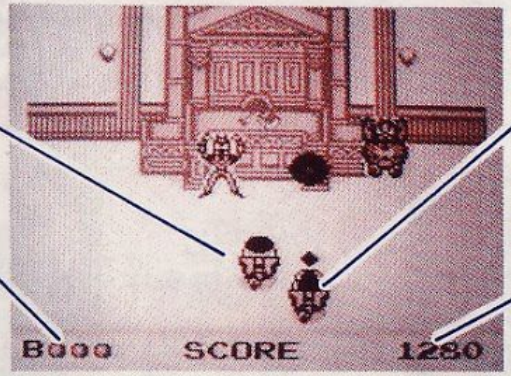
特殊なアイテム

次の3つのアイテムは絵では表示されませんが、もらったときは音でわかるようになっています。

- タイムアップ……制限時間の残り時間が増えます。
- ビーマー1UP……ビーマーのストックが増えます。
- トラッパー1UP…トラッパーが1つ増えます。

ボスフロアー

各ステージ最後のフロアーは、アクションシューティング面になっています。ここではバスターズの武器がスライムブロアーを強化したスーパームードスライム銃に変わり、ボスゴーストと対決します。ボスゴーストは一定のHPを持っており、バスターズの攻撃でHPがなくなるとステージクリアーです。



Aボタン：スーパームードスライムを噴射して、ボスを攻撃します。押したままにすると少しの間連射ができます。

Bボタン：ボスフロアーでは使いません。

●ミス●

ビーマーがゴーストの体やゴーストの吐く弾などに当たると、1ミスとなりビーマーのストックが1つ減ります。

ビーマーのストックが0になるとゲームオーバー。

●ボスとの戦い方●

プレイヤーはビーマーとトラッパーの二人ですが、他のフロアーとは戦闘方法が少し違います。

ビーマー

スーパームードスライムを噴射して、ボスゴーストを攻撃します。

トラッパー

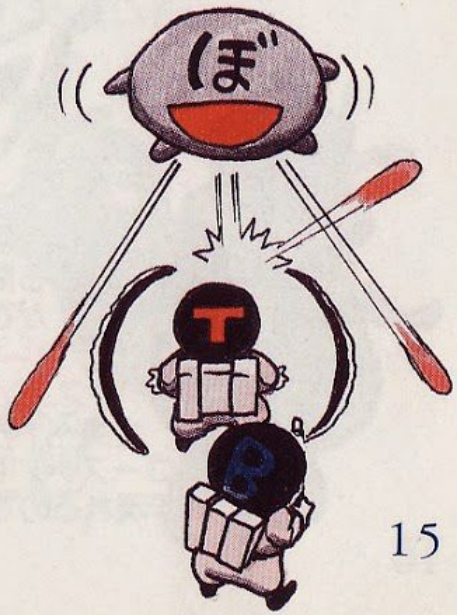
ビーマーを守る役目です。常にバリアーを張っていて無敵なので、ボスゴーストやボスゴーストの吐く弾などを防ぐことができます。うまく誘導してビーマーの盾にしましょう。

●アイテム●

Ⓥビーマー1UP／1つ取るごとにビーマーのストックが1つ増えます。

Ⓦダブル／トラッパーも攻撃ができるようになります。一定の時間有効です。

Ⓑバリアー／ビーマー用のバリアーです。敵の攻撃を1回だけ防げます。



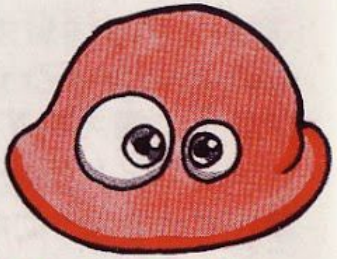
ゴースト紹介

サーカス・ゴースト
突然現れてはまた消えるので、出現する場所を読むことが大切。

ジョギング・ゴースト
ジョギングが大好きなゴースト。ときどき消えたりする。

くるくる
回転している間は、攻撃ができないぞ。

アグリー・リトル・スパッド
全身ベトベトのゴースト。いきなり現れるので注意。



ピンクスライム
はっきり言ってザコ。でも、飛び跳ねている時は攻撃がきかない。

ミンクス
毛皮にされたミンクのゴースト。動きが早いぞ。

ミッチー
こいつも止まった時しか攻撃ができないぞ。

スピーディー・ヘッド
スピード狂のゴースト。逃げようとしてもしつこく追って来るぞ。

シアターズ・ゴースト
劇場から生まれた。うろうろ逃げ回るいやなやつだ。